

ÉLMÉNY A PEDAGÓGIÁBAN! A PEDAGÓGIA ÉLMÉNY!  
CÍMMEL HALLGATHATAK ELŐADÁSOKAT A TANÍTÓK  
NAPJA MÓDSZERTANI DÉLUTÁNON RÉSZTVEVŐ  
PEDAGÓGUSOK



A Széchenyi István Egyetem Apáczai Csere János Pedagógiai, Humán- és Társadalomtudományi Kara, illetve a Magyar Pedagógiai Társaság Északnyugat-magyarországi Tagozata Apáczai Módszertani Délutánt rendezett a Tanítók napja alkalmából 2024.03.27-én az Apáczai Kar Barsi Ernő dísztermében, immár 15. alkalommal. A rendezvényre hatalmas érdeklődés mutatkozott több mint 100 fő résztvevői létszámmal zajlott. Külön öröm volt, hogy a programhoz online térben számos, a diaszpórában magyar nyelvet és kultúrát tanító pedagógus is csatlakozott.



*Dr. Pongrácz Attila, a Széchenyi István Egyetem Apáczai Csere János Pedagógiai, Humán- és Társadalomtudományi  
Kar dékánja*

Az eseményt **dr. Pongrácz Attila** dékán úr nyitotta meg az előadók köszöntésével. A megnyitó beszédében kihangsúlyozta, hogy az a példamutatás, amit a tanítók az elmúlt évszázadban mutattak számunkra kötelesség „. Azon dolgozunk itt a karon immár 246. éve, hogy a tanítóság továbbra is olyan megbecsültségnek örvendjen, ami segíti a következő generáció fejlesztését, a tehetség kibontakozását. Jó látni azokat a pedagógusokat, akik már több évtizede vannak a pályán és még ma is lelkesek, szeretettel, odafigyeléssel végzik a munkájukat.” – hangsúlyozta,



*Kövecsesné dr. Gósi Viktória egyetemi docens, főigazgató, a Magyar Pedagógiai Társaság Északnyugat-magyarországi Tagozatának elnöke*

A megnyitó után köszöntőt mondott **Kövecsesné dr Habil Gósi Viktória** Főigazgató, a magyar pedagógiai társaság északnyugat magyarországi tagozat elnöke, aki Böjte Csaba gondolataival köszöntötte a hallgatóságot. *"Pedagógusnak lenni azt jelenti, hogy végtelen kíváncsisággal, türelemmel, kitartással bátorítod a gyermeket, segíted, hogy merjen, akarjon kibomlani, kinyílni mint egy csoda, hogy felszínre kerüljön, közkinccsé váljon a szívében rejtett érték. Üres szívű embert Isten nem teremt!"* Köszöntőjében elmondta, hogy a világ felfedezése izgalmas lehet gyermeknek, felnőttnek egyaránt, ha azt közvetlen tapasztalásokkal, élményekkel kapcsoljuk össze. Kihangsúlyozta, hogy a digitális világban különösen fontos visszavezetnünk a közösségeket a tapasztalati tanuláshoz, az együttműködéshez, a kreatív - alkotó problémamegoldáshoz az értékközvetítésen, nevelésen, tanuláson keresztül.



Dr Deák Zsótér Boglárka, a Pompás Napok vezetője , meseterapeuta és néptánc pedagógus

Az idei szakmai délután is számos lehetőséget kínált a módszertani kultúra bővítésére. A program két izgalmas élményalapú tanulásra fókuszáló előadással folytatódott. **Dr Deák Zsótér Boglárka**, a Pompás Napok vezetője , meseterapeuta és néptánc pedagógus a ***Pompás Napok óvodában és iskolában –Hogyan és mitől lesz élmény a mesemondás?*** címmel, tartott izgalmas előadást. Ennek keretében ismertette a Pompás Napok program indulását , annak komplexitását és összetettségét, majd interaktív módon, mesekártyák segítségével vezette be hallgatóságot a népmesék csodálatos világába.



Paed.Dr. Borbély Károly karunk mesteroktatója, művészettartapeuta

**Paed.Dr. Borbély Károly** mesteroktató a **Művészet és élmény a pedagógiában** címmel osztotta meg a gondolatait , ahol a művészet erejéről, az önkifejezés fontosságáról és annak értékközvetítő szerepéről egy rendkívül sokszínű, átfogó, színvonalas előadást hallhatott a közönség.

A Módszertani Délután a plenáris előadásokat követően a program párhuzamos **workshopokkal** folytatódott, ahol számos gyakorlatban azonnal és hatékonyan alkalmazható módszert ismerhettek meg a résztvevők.

- Tátrai Vanda alkotó-fejlesztő meseterapeuta , a Mester Egyesület vezetője vezetésével a *Sasfiókák –Mélyszegénységben élő gyermekek támogatása meseterápiával*
- Dr. Kurucz Anikó egyetemi adjunktus vezetésével *Kreatív írás*
- Petzné dr. Tóth Szilvia adjunktus és dr. Lampert Bálint adjunktus vezetésével a *Fenntarthatóság-pedagógia élménypedagógiai módszerekkel*
- Németh Andrea tanító, mesterpedagógus vezetésével *Érzelmi intelligencia fejlesztés élménypedagógiai gyakorlatokkal*
- Horváth Krisztián táncművész , pilates oktató *Body Flow –improvizációs tréning* című workshopokon vehettek részt az érdeklődők.

Az előadók és az aktívan közreműködő résztvevők nyitottságának köszönhetően egy rendkívül sokszínű, a mai kor kihívásaira reagáló, innovatív módszereket felsorakoztató változatos programot sikerült közvetíteni a hallgatóságnak, a gyakorló kollégáknak.